

Pourquoi choisir l'italien comme deuxième langue ?

Pour Aujourd'hui, pour Hier et pour Demain

L'italien, un plaisir immédiat

L'italien est une langue d'un abord aisé, une langue qui chante et qui ensoleille la vie.

C'est une langue qui développe les potentialités acoustiques du cerveau, qui éveille des circuits endormis de la zone émotive et favorise le désir de relations et d'expression.

Les italiens aiment tant s'exprimer, communiquer, savourer la vie.

La France passionne nos cousins italiens. L'Italie est un pays si proche et si différent.

Découvrir l'italien aujourd'hui c'est partir en voyage

Une (re)Découverte de l'histoire de l'Europe

Selon l'UNESCO, l'Italie possède 60°/° du patrimoine culturel de l'Europe et représente 40°/° du patrimoine culturel mondial.

Au cours des études d'italien, on rencontrera donc

des voyageurs: Marco Polo, Cristoforo Colombo, Amerigo Vespucci...

des artistes: Donatello, Leonardo, Michelangelo, Raffaello... De Chirico, Fontana, Merz...

des écrivains: Dante, Petrarca, Boccaccio... Goldoni, Pirandello, Dario Fo-prix Nobel en 1997

des réalisateurs de cinéma : Rossellini, Antonioni, Visconti, Pasolini, De Sica, Risi...

des acteurs: Sofia Loren, Totò, Marcello Mastroianni, Roberto Benigni, Monica Vitti...

des musiciens: Monteverdi, Vivaldi, Puccini, Rossini, Verdi, Luciano Berio...

des architectes: Palladio en Vénétie et Enzo Piano à Paris

sans parler des cuisiniers, des designers, des couturiers, des financiers, des chanteurs...

Etudier l'italien c'est découvrir de grands noms d'hier et d'aujourd'hui

Un Passeport pour le Futur

L'Italie est le deuxième partenaire économique de la France

(premier client et fournisseur en Rhône-Alpes-Provence-Côte d'Azur).

Il y a une demande croissante de professionnels aptes à s'exprimer en italien et à comprendre les caractéristiques culturelles et économiques de ce pays dans de multiples secteurs : restaurations, services bancaires et traductions, industries du meuble, de la céramique, du sanitaire, de l'automobile, artisanat de la bijouterie et de l'orfèvrerie, monde de l'agro-alimentaire...

Parler l'italien c'est s'offrir des perspectives d'emploi pour l'avenir

AU LYCEE MONTAIGNE - ITALIEN LANGUE VIVANTE 2

Au Collège, l'objectif est de **Réussir à communiquer**

En 4^{ème}, à partir de l'histoire de deux adolescents en vacances à Rome, les élèves apprennent à parler d'eux et des autres et sont capables de décrire où ils habitent, de raconter leur journée, d'exprimer leurs goûts. Ils acquièrent ainsi les premiers éléments nécessaires à la communication avec un italien de leur âge .

En 3^{ème}, à partir de documents italiens, les bases lexicales et grammaticales sont revues et enrichies pour permettre aux élèves de décrire une situation, de demander des informations, de comparer des données et d'argumenter avec un locuteur italien, jeune ou adulte. L'expression devient plus personnelle en relation avec les autres.

Au Lycée, l'objectif est de **Parler davantage et mieux pour s'exprimer plus intelligemment.**

Des supports pédagogiques variés et authentiques (textes, documents sonores ou visuels, livres, films) favorisent la découverte de multiples aspects de la réalité italienne. Les élèves sont amenés à se confronter à une culture différente, à exprimer leurs opinions.

Le travail sur la langue poursuit et enrichit les bases du collège ; les élèves sont invités à raisonner sur la proximité et la diversité de ces deux langues latines que sont le français et l'italien.

La rigueur lexicale et grammaticale nécessaire à l'apprentissage, ainsi que les méthodes de commentaire de documents littéraires, statistiques ou journalistiques, contribuent à la formation générale.

L'entraînement aux épreuves orales et écrites du baccalauréat permet à chaque élève de se situer quant à sa capacité de compréhension et d'expression.

Certains cours ont lieu en demi groupe pour favoriser la prise de parole des élèves. La présence d'une jeune assistante italienne (cette année, Isabella nous vient de Sicile) est fortement appréciée.

De nombreux élèves poursuivent l'étude de l'italien au-delà du baccalauréat (faculté, IUT, classe préparatoire) avec des résultats très satisfaisants.

Voici 21 bonnes raisons d'apprendre l'italien :

Art, Beauté, Culture, Design, Entreprises, Fantaisie, Gastronomie, Hôtellerie, Langue, Mode, Musique, Nouveauté, Origines, Plaisir, Restauration, Rome, Sport, TGV Turin-Lyon, Union européenne, Vacances, Zodiaque.

(21 raisons parce que l'alphabet italien compte 21 lettres, comme en latin)

Et plein d'autres bonnes raisons encore !

Il mondo è bello perché è vario ! (c'est la diversité du monde qui fait sa beauté)

L'italiano è la più bella lingua del mondo ! ! ! (intraduisible)

Tocca a te ! (à votre tour de jouer)

Les professeurs de langue et civilisation italiennes du Lycée Montaigne avec l'aimable collaboration du PLI-F (Projet Langue Italienne pour la France), de la Dante Alighieri, de l'Institut Culturel et de la Chambre de Commerce Italienne